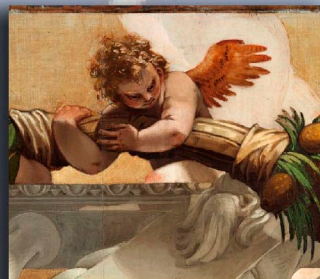


La Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Venezia e Laguna aderisce, anche per l'anno in corso, alle Giornate Europee del Patrimonio, promosse dal Mibact, che si svolgeranno nella sola giornata di sabato 28 settembre 2013. Le iniziative che si vogliono promuovere sono mirate alla divulgazione e alla conoscenza presso un pubblico più vasto, e comunque anche agli addetti ai lavori, di alcuni importanti cantieri veneziani, ancora operativi, tra cui quello relativo al risanamento degli stucchi della chiesa dei Gesuiti, compreso il recupero della pittura murale del Dorigny raffigurante *Il trionfo del Nome di Gesù*. Il secondo riguarda il restauro degli affreschi di Paolo Veronese, nella chiesa di San Sebastiano, grazie al quale ci vengono restituiti brani inediti del grande pittore. Il progetto di una ricognizione-itinerario inerente le case studio di importanti artisti a Venezia e nel territorio lagunare, trova una prima realizzazione nella visita guidata alla casa-studio di Remigio Barbaro a Burano. Per il tema dedicato alla conoscenza dei caratteri costruttivi dell'edilizia minore veneziana, si propone un inedito itinerario che parte da campo San Bortolomio.



Soprintendenza per i Beni Architettonici
Paesaggistici di Venezia e Laguna

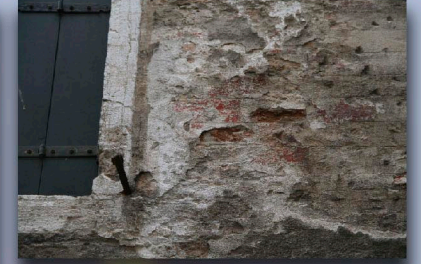
GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO

28 settembre 2013

CALENDARIO DEGLI APPUNTAMENTI

Sabato 28 settembre, ore 10

Itinerario alla scoperta dei caratteri costruttivi dell'edilizia minore veneziana
(Francesco Trovò)
Appuntamento in campo San Bartolomeo



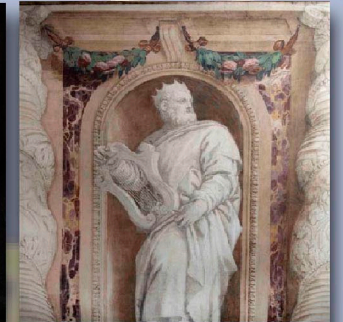
Sabato 28 settembre, ore 10

Isola di Burano, Località Terranova,
Calle Gobbi 79/80
La casa studio di Remigio Barbaro
(Grazia Fumo, Chiara Ferro, Fabio Osetta)
Appuntamento all'ingresso



Sabato 28 settembre, ore 11

Chiesa di San Sebastiano
Paolo Veronese a San Sebastiano: restauri in corso
(Amalia Donatella Basso)
Appuntamento all'ingresso



Sabato 28 settembre, ore 15

Chiesa di S.Maria Assunta dei Gesuiti
Stucchi ticinesi e un affresco del Dorigny: lavori in corso.
(Emanuela Zucchetta, Sandro Longega)
Appuntamento all'ingresso.
Prenotazione obbligatoria,
massimo 15 persone
Tel **0412710111**

